189

INFORME DE ACTIVIDADES No. 05

CONTRATO N°	**CPS-60 DE 2025**				
FECHA DEL CONTRATO	20 DE FEBRERO DE 2025				
CONTRATISTA:	JHON EDISON ROMERO LOPEZ				
IDENTIFICACIÓN DEL CONTRATISTA	C.C NO. 1.072.189.505 EXPEDIDA EN SIBATÉ	**PERSONA**	**NATURAL**	X	
			JURÍDICA		
OBJETO:	PRESTAR LOS SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE PERCUSIÓN DE LA ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DE QUIPILE				
VALOR TOTAL DEL CONTRATO:	CATORCE MILLONES DE PESOS ($14.000.000) M/CTE				
PLAZO TOTAL DE EJECUCION:	SIETE (07) MESES				
FECHA TERMINACIÓN	19 DE SEPTIEMBRE DE 2025				
SUPERVISOR:	JEFE OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL				
FECHA ACTA INICIO:	20 DE FEBRERO DE 2025				
PERIODO DEL INFORME	**DESDE**	01-JUNIO-2025	**HASTA**	30-JUNIO-2025	

RELACION DE ACTIVIDADES EJECUTADAS

N°	COMPROMISO CONTRACTUAL	ACTIVIDADES REALIZADAS	EVIDENCIAS O SOPORTES QUE SE ENTREGAN
1	Realizar TALLERES DE PERCUSIÓN en sus diferentes modalidades y niveles de formación (semillero y grupo base) en la escuela de música para los estudiantes inscritos en este programa en las sedes: zona urbana e inspección de la Sierra del municipio. Mínimo 14 sesiones semanales y 56 al mes de una hora de duración.	Los días lunes 9 Y 16 de JUNIO, y los días miércoles 4,11,18 y 25 de junio, se realizaron clases grupales con tres grupos comprendidos así: • semillero. Lunes 9 y 16 de junio 3:30 a 4:30-, miércoles 4,11,18 y 25, en horario de 4 a 5 pm, se realizaron ejercicios de lectura musical, además de ejercicios en placas xilófono y demás, esto para un buen desarrollo melódico. • Estudiantes percusión banda- lunes 9 y 16 de junio de 2:30 a 3:30- de 4:30 a 6:30 pm, miércoles 4,11,18 y 25, en horario- se trabajó a doble jornada montaje de repertorio de la banda sinfónica con parciales y ensambles por cuerda. se revisaron ritmos del folclor colombiano, así como repaso y explicación del repertorio habido para los montajes grupales de banda.	Evidencia fotográfica SEMILLEROS INFANTIL Y JUVENIL fotos 1,2,3, PERCUSIÓN BANDA SINFÓNICA fotos 4,5,6
2	Realizar apoyo al programa de ADULTO MAYOR y/o ENFOQUE	Los días lunes 9 y 16 se realizaron ejercicios en guitarra de iniciación	Evidencia fotográfica MÚSICA ADULTO MAYOR

	DIFERENCIAL con talleres de música en el casco urbano del municipio mínimo dos horas semanales	además de canciones y acordes básicos, revisión de gramática musical	fotos 7 y 8
3	Realizar apoyo en los procesos de CONVOCATORIA E INSCRIPCIÓN de estudiantes nuevos que deseen participar de la escuela de formación musical del municipio	Se hace seguimiento a los estudiantes ya inscritos y se actualiza el formato exel con las personas actualmente en clase y personas retiradas	Evidencia fotográficas foto 9
4	Entregar al inicio de cada mes el PLAN DE TRABAJO por grupos que contenga metas u objetivos alcanzar metodología y recursos a utilizar y el cronograma de actividad mensual	se envía plan de trabajo el día 03 de julio a la directora de banda sinfónica y enlace de cultura mediante formato parcelador de las sesiones y metodología realizada mediante correo poblacion.desarrolloquipile@gmail.com	Evidencia fotográficas fotos 10
5	Entregar al finalizar de cada mes la CARACTERIZACIÓN DE POBLACIÓN beneficiada en el proceso de formación solicitada por el IDECUT través del drive dispuesto para ello por la entidad	Se hace entrega de la caracterización de población enviada mediante el google forms, además de subirlos al drive destinados por esa entidad. El día 03 de julio	Evidencia fotográficas fotos 11 Envío de caracterización al drive
6	Entregar BASE DE DATOS mensualmente con la información de la población beneficiada en su proceso de formación, así como los listados de asistencia en original en los formatos designados por la oficina de desarrollo económico y social	Se entrega base de estudiantes nuevos y antiguos en formato Excel a la coordinadora de cultura mediante correo poblacion.desarrolloquipile@gmail.com 03 de julio de 2025, donde se especifican nuevos y antiguos y población de adulto mayor además listados físicos con firmas y demás.	Evidencia fotográficas fotos 12 Pantallazo correo entrega Listados de asistencia.
7	Preparar y acompañar MUESTRAS Y PRESENTACIONES CON LA ESCUELA DE BANDA SINFÓNICA programadas previamente, así como las diferentes presentaciones culturales solicitadas por la oficina de desarrollo económico y social y la administración municipal al finalizar el periodo contractual se deberá realizar una muestra final	El día sábado 14 de junio se hace acompañamiento de la banda el en el ensamble preparatorio para el concierto en el municipio de Anolaima. El día miércoles 18 de junio se hace acompañamiento de la banda el en el ensamble preparatorio para el concierto en el municipio de Anolaima. Sábado 21 de junio acompañamiento a la banda con el concierto en el municipio de Anolaima, esto en marco del corpus Cristi.	Evidencia fotográficas fotos 13,14 y 15

	del trabajo realizado con cada uno de los grupos a su cargo		
8	Participar, apoyar logísticamente las REUNIONES EVENTOS CAPACITACIONES TALLERES ENCUENTROS PEDAGÓGICOS y demás actividades programadas por la oficina de desarrollo económico y social la administración municipal y el idecut cuando así le sea requerido	Se hace presencia en la reunión virtual llevada a cabo el día martes 10 de junio citada por jefatura de desarrollo social, con el objetivo de vacaciones recreativas	Evidencia fotográficas foto 16
9	Apoyar al IDECUT y al municipio de Quipile en la postulación participación y presentación a convocatorias programas y proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación musical además de apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el municipio y el idecut	A la fecha no han sido requeridas por esta dependencia y por el Idecut, se proyecta realizarlo a corto plazo.	proyectadas al siguiente mes
10	Las demás que se requieran para el cumplimiento del objeto del contrato de acuerdo con su formación académica y experiencia	se hace apoyo en las vacaciones recreativas el día miércoles 25 de junio en la inspección de la BOTICA.	Evidencia fotográficas foto 17 y 18

RESUMEN ECONOMICO

RESUMEN ECONÓMICO		
N°	**DETALLE**	**VALOR**
1	VR. INICIAL DEL CONTRATO	**$ 14.000.000**
2	VR. ADICIONES	$ 0
3	VR. CAUSADO A LA FECHA	**$ $ 6.733.333**
4	VR. PRESENTE ACTA N° 01	**$ 733.333**
5	VR. PRESENTE ACTA N° 02	**$ 2.000.000**

6	VR. PRESENTE ACTA N° 03	$ 2.000.000
7	VR. PRESENTE ACTA N° 04	$ 2.000.000
8	VR. PRESENTE ACTA N° 05	$ 2.000.000

DETALLE SEGURIDAD SOCIAL

APORTES DE SEGURIDAD SOCIAL							
N°	DETALLE	MES	PAGADO		VERIFICADO		PLANILLA No.
			SI	NO	SI	NO	
1	SALUD	MAYO	X		X		1072253606
2	PENSIÓN	MAYO	X		X		1072253606
3	ARL	MAYO	X		X		1072253606

SOPORTES DEL PAGO

OTROS DOCUMENTOS QUE SE APORTAN AL INFORME		
N°	DETALLE	OBSERVACIONES
1	PLANILLA SEGURIDAD SOCIAL MES DE MARZO	2 COPIAS
2	CUENTA DE COBRO	2 COPIAS
3	REGISTRO FOTOGRAFICO	5 FOLIOS

SERVIDOR PÚBLICO	ELABORADO	REVISADO Y APROBADO
Nombres	JHON EDISON ROMERO LOPEZ	FREDY ALDEMAR GOMEZ SUAREZ
Cargo	CONTRATISTA	SUPERVISOR
Fecha	03 DE JULIO DE 2025	
Firma		

JHON EDISON ROMERO LOPEZ
CC .1072.189.505 DE SIBATE
CONTRATISTA

REGISTRO FOTOGRAFICO

1- Realizar TALLERES DE PERCUSIÓN en sus diferentes modalidades y niveles de formación (semillero y grupo base) en la escuela de música para los estudiantes inscritos en este programa, en las sedes: zona urbana e inspección de la Sierra del municipio. Mínimo 14 sesiones semanales y 56 al mes de una hora de duración. Fotos 1,2,3,4,5,6 Clases

FOTO 1 Semillero Infantil y juvenil



FOTO 2 Semillero Infantil y juvenil



JHON EDISON ROMERO LOPEZ
C.C 1.072.189.505 DE SIBATÉ

Foto 3 Semillero Infantil y juvenil



Foto 4 PERCUSION BANDA SINFONICA



Foto 5 PERCUSION BANDA SINFONICA



JHON EDISON ROMERO LOPEZ
C.C 1.072.189.505 DE SIBATÉ

Foto 6 PERCUSION BANDA SINFONICA



2-Realizar apoyo al programa de ADULTO MAYOR y/o ENFOQUE DIFERENCIAL con talleres de música en el casco urbano del municipio mínimo dos horas semanales. Fotos 7 y 8

FOTO 7 MUSICA ADULTO MAYOR

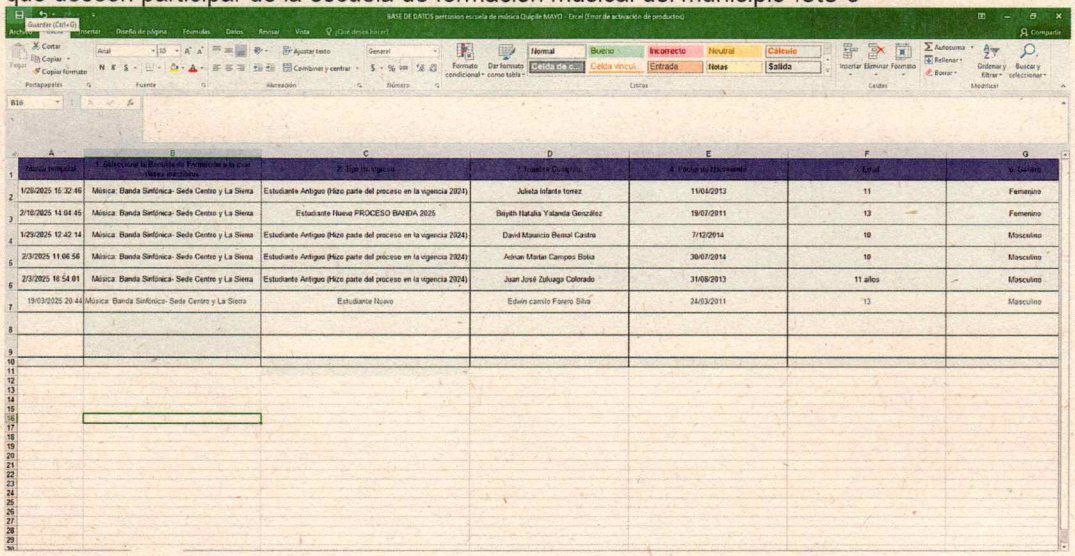


FOTO 8 ADULTO MAYOR



JHON EDISON ROMERO LOPEZ
C.C 1.072.189.505 DE SIBATÉ

3- Realizar apoyo en los procesos de CONVOCATORIA E INSCRIPCIÓN de estudiantes nuevos que deseen participar de la escuela de formación musical del municipio foto 9



Marca temporal	Seleccione la Escuela en Formación a la cual desea ingresar	2. Tipo de vigencia	3. Nombre Completo	4. Fecha de Nacimiento	Edad	Genero
1/28/2025 15:32:46	Música: Banda Sinfónica- Sede Centro y La Siena	Estudiante Antiguo (Hizo parte del proceso en la vigencia 2024)	Julieta infante torrez	11/04/2013	11	Femenino
2/10/2025 14:04:45	Música: Banda Sinfónica- Sede Centro y La Siena	Estudiante Nuevo PROCESO BANDA 2025	Beyth Natalia Yalanda González	19/07/2011	13	Femenino
1/29/2025 12:42:14	Música: Banda Sinfónica- Sede Centro y La Siena	Estudiante Antiguo (Hizo parte del proceso en la vigencia 2024)	David Mauricio Bernal Castro	7/12/2014	10	Masculino
2/3/2025 11:06:56	Música: Banda Sinfónica- Sede Centro y La Siena	Estudiante Antiguo (Hizo parte del proceso en la vigencia 2024)	Adrian Martin Campos Bolea	30/07/2014	10	Masculino
2/3/2025 16:54:01	Música: Banda Sinfónica- Sede Centro y La Siena	Estudiante Antiguo (Hizo parte del proceso en la vigencia 2024)	Juan José Zuluaga Colorado	31/08/2013	11 años	Masculino
19/03/2025 20:44	Música: Banda Sinfónica- Sede Centro y La Siena	Estudiante Nuevo	Edwin camilo Forero Silva	24/03/2011	13	Masculino

4-Entregar al inicio de cada mes el PLAN DE TRABAJO por grupos que contenga metas u objetivos alcanzar metodología y recursos a utilizar y el cronograma de actividad mensual. Foto 10

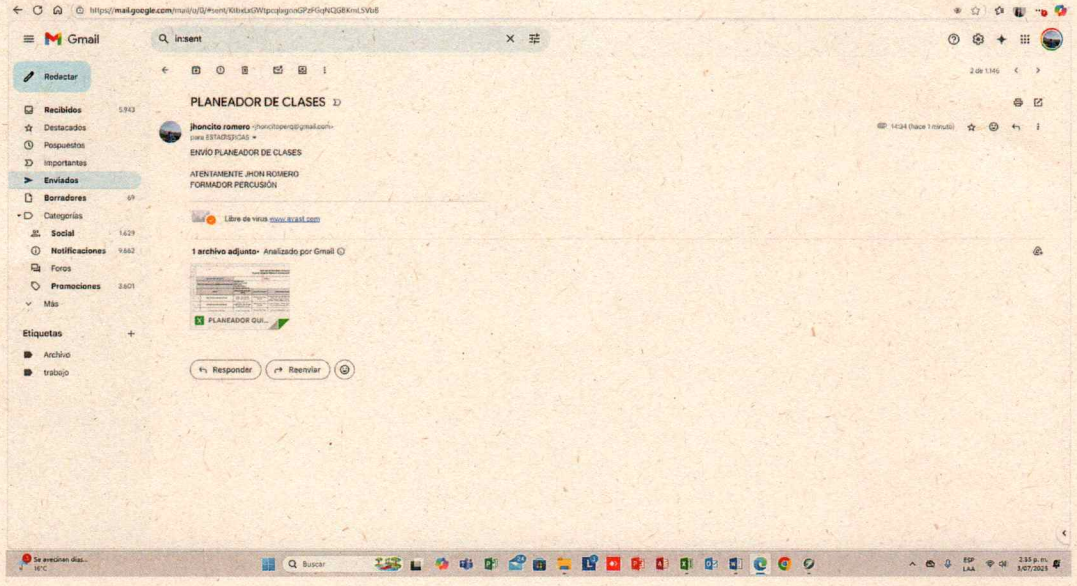


foto 10 formato planeador de clases.

5- Entregar al finalizar de cada mes la CARACTERIZACIÓN DE POBLACIÓN beneficiada en el proceso de formación solicitada por el IDECUT través del drive dispuesto para ello por la entidad. FOTOS 11

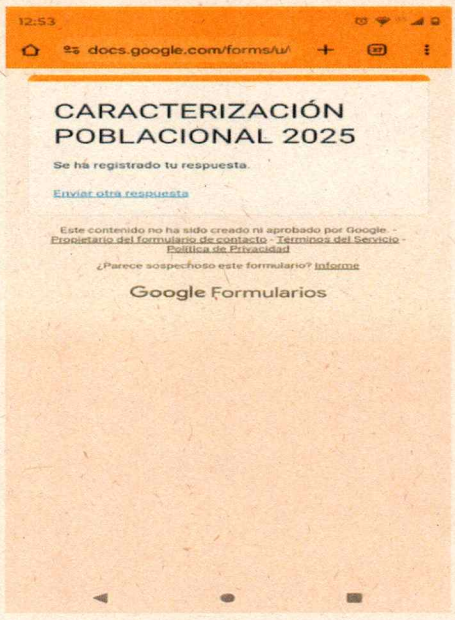


FOTO 11 entrega caracterización de población IDECUT

6-Entregar BASE DE DATOS mensualmente con la información de la población beneficiada en su proceso de formación, así como los listados de asistencia en original en los formatos designados por la oficina de desarrollo económico y social. Foto 12

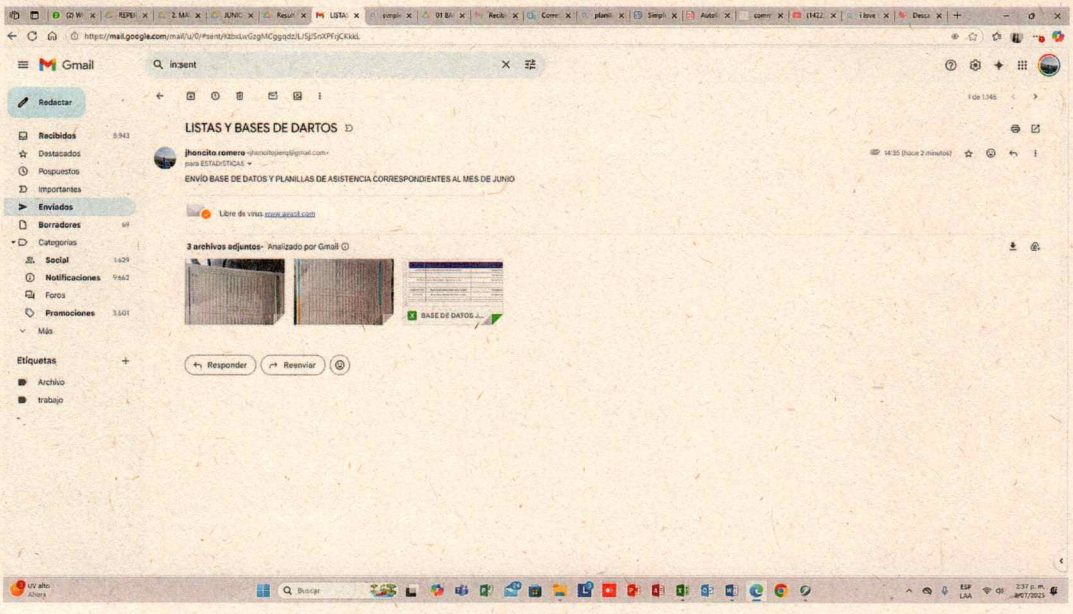


Foto 12 envío de población beneficiada a JUNIO

JHON EDISON ROMERO LOPEZ
C.C 1.072.189.505 DE SIBATÉ

7- Preparar y acompañar MUESTRAS Y PRESENTACIONES CON LA ESCUELA DE BANDA SINFÓNICA programadas previamente, así como las diferentes presentaciones culturales solicitadas por la oficina de desarrollo económico y social y la administración municipal al finalizar el periodo contractual se deberá realizar una muestra final del trabajo realizado con cada uno de los grupos a su cargo. FOTO 13,14,15



Foto 13 apoyo banda sinfónica ensamble



Foto 14 apoyo banda sinfónica ensamble



Foto 15 apoyo banda sinfónica concierto en Anolaima

8- Participar, apoyar logísticamente las REUNIONES EVENTOS CAPACITACIONES TALLERES ENCUENTROS PEDAGÓGICOS y demás actividades programadas por la oficina de desarrollo económico y social la administración municipal y el idecut cuando así le sea requerido, FOTO 16

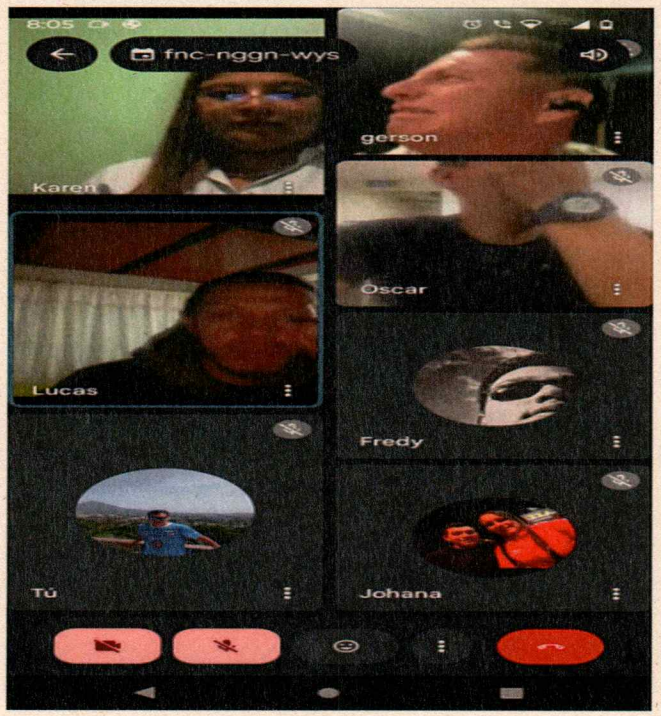


Foto 16, reunión formadores y jefe de oficina

9- Apoyar al IDECUT y al municipio de Quipile en la postulación participación y presentación a convocatorias programas y proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación musical además de apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el municipio y el idecut. Actividades proyectadas a corto plazo ya que el presente mes no fueron solicitadas.

JHON EDISON ROMERO LOPEZ
C.C 1.072.189.505 DE SIBATÉ

10- Las demás que se requieran para el cumplimiento del objeto del contrato de acuerdo con su formación académica y experiencia. FOTO 20 y 21



Foto 17 apoyo vacaciones recreativas



FOTO 18, apoyo vacaciones recreativas

Departamento de Cundinamarca

Alcaldía Municipal de Quipile - Nit. 899999431-0

OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA A ESCUELAS DE FORMACIÓN CULTURAL Y DEPORTIVA

Alcaldía Municipal de Quipile

ESCUELA DE FORMACION:			Música			**CONTRATISTA:**	Jhon Edison Romero L.			
GRUPO:			Banda sinfónica y semillero			**UBICACIÓN DE LA CLASE:**				
	NOMBRES Y APELLIDOS	**EDAD**	**No. DE IDENTIFICACIÓN**	**FECHA:** 4-Jun-25	**FECHA:** 09 Junio	**FECHA:** 11 Junio	**FECHA:** 16	**FECHA:** 18	**FECHA:** 25	
				FIRMA	**FIRMA**	**FIRMA**	**FIRMA**	**FIRMA**	**FIRMA**	
1	Edwin Camilo Forero Silva	14	1077914974							
2	David Mauricio Bernal Castro	10	1029294526	David Bernal	David Bernal	David Bernal	David Bernal	David Bernal	David Bernal	
3	Juan José Zuluaga	11	1076220.971	Juan	Juan	Juan	Juan	Juan	Juan	
4	Julieta Infante Torres	12	1013141547	Julieta	Julieta	Julieta	Julieta	Julieta	Julieta	
5	Alan thomas moreno G	5	1022449568	Aldn	Aldn	Ald	Aldn	Aldn	Aldn	
6	Adrian martin campos	11	1188226062							
7	Brivith Natalia Yalanda	13	1070394343	Brigith Yalanda	Brigith Yalanda	Brigith Yalanda	Brigith Yalanda	Brigith Yalanda	Brigith Yalanda	
8	Yizeth mariana Bernal	15	1170963193	MARIANA BERNAL	MARIANA BERNAL	MARIANA BERNAL	MARIANA BERNAL	Mariana Bernal	Mariana Bernal.	
9	Samuel Stiven Bernal A.	9	1071915424	Samuel	Samuel	Samuel	Samuel	Samuel	Samuel	
10	Evelyn Dayanna Cano C	24	1003496597							
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										

Versión 2 | 27/01/2025

Departamento de Cundinamarca

Alcaldía Municipal de Quipile - Nit. 899999431-0

OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA A ESCUELAS DE FORMACIÓN CULTURAL Y DEPORTIVA

Alcaldía Municipal de Quipile

ESCUELA DE FORMACION:			MÚSICA-PERCUSIÓN			CONTRATISTA:	JHON EDISON ROMERO LOPEZ		
GRUPO:			PERCUSIÓN semillero prejuvenil			UBICACIÓN DE LA CLASE:		CENTRO	
	NOMBRES Y APELLIDOS	EDAD	No. DE IDENTIFICACIÓN	FECHA: 09-Jun-25	FECHA: 16-Jun-25	FECHA:	FECHA:	FECHA:	FECHA:
				FIRMA	FIRMA	FIRMA	FIRMA	FIRMA	FIRMA
1	Johana moreno delgado	32	1070965886	Johana Mor	Johana M				
2	Pedro moreno amaya	69	11428538	Pedro moreno	Pedro moreno				
3	Aura María delgado	64	39613008						
4	Luis alfonso castiblanco pinilla	64	19439753						
5	SANDRA INÉS CABRA JIMÉNEZ	55	20859272			Sandra Cabra			
6	Julio Ciro Ruiz Suarez	71	362.116						
7	Yormary Rodriguez Silva	65	20858673						
8	carmen julia Castañeda Bernal	66	20858613						
9	cecilia carpintero	79	20858381						
10	Alexandra Nieto Espitia	32	1003625962	Alexandra Nieto	Alexandra Nieto				
11	maria irma castañeda	70	20858623						
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

Versión 2 | 27/01/2025